



Asociación Cultural Galeón de Manila

II Jornadas Hispanofilipinas “El Galeón de Manila” - 2015

El Sudeste Asiático es, también desde el punto de vista económico, una de las regiones más dinámicas del mundo, y el punto natural de conexión entre dicha región y España es, desde luego, Filipinas.

Las II Jornadas Hispanofilipinas “El Galeón de Manila” – 2015, organizadas conjuntamente por la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y la Asociación Cultural Galeón de Manila (ACGM), presentarán diferentes aspectos de la vinculación histórica, cultural y lingüística entre Filipinas y España, y contarán, entre sus ponentes, con Juan Hernández Hortigüela, Javier Ruescas, Tomás Ramos, Perla Primicias y Javier Wrana (todos ellos de ACGM). Durante su desarrollo se presentará el Documental “El Idioma Español en Filipinas”, producido por ACGM.

Las Jornadas se desarrollarán en el Campus de Fuenlabrada de la URJC, en los siguientes días y horas:

- **Martes, 7 de abril, de 09.00 a 11.00 horas (aula 322 del Aulario III):**
Juan Hernández Hortigüela – “El Poder de las órdenes religiosas en Filipinas”.
- **Miércoles, 8 de abril, de 13.00 a 15.00 horas (aula 007 del Aulario I):**
Javier Ruescas – “El Idioma Español en Filipinas” (proyección del documental)
- **Jueves, 9 de abril, de 13.00 a 15.00 horas (aula 007 del Aulario I).**
Tomás Ramos – “Filipinas en mis viajes”.
- **Viernes, 10 de abril, de 13.00 a 15.00 horas (aula 007 del Aulario I).**
Perla Primicias – “Descubriendo Filipinas: un pedazo de España en el Oriente”.

Los estudiantes de la Universidad Rey Juan Carlos que asistan a todas las sesiones podrán obtener **0,4 créditos de libre configuración**. Se oferta un total de 200 plazas. Deberá formalizarse la inscripción escribiendo al correo electrónico fgt91.lni@gmail.com, indicando nombre, apellidos, correo electrónico, y si es estudiante de la URJC (en este caso habrá también que indicar Campus, titulación y curso en que se encuentra matriculado). Desde ese mismo correo se confirmará la aceptación a las Jornadas (siguiéndose el orden en que se hayan ido materializando las solicitudes).